

Anna Kazejak

– absolwentka III Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Batorego w Chorzowie. Uczyła się w klasie o profilu menadżerskim, jednak dość szybko zrozumiała, że nie z tym kierunkiem zwiąże swoją przyszłość.

Zdała maturę w 1998 roku i dostała się na studia na Wydziale Reżyserii w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi. To tam zaczęła kręcić pierwsze filmy, które były realizowane w ramach zajęć dydaktycznych. Pierwszym obrazem, który sprawił, że Pani Anna Kazejak została doceniona przez ogólnopolską publiczność, była „Oda do radości”, nakręcona w 2005 roku. W tym samym roku absolwentka naszej szkoły otrzymała nominację do Paszportów „Polityki” w kategorii film.

Nie było jej łatwo zaistnieć jako reżyserce, jednak dzięki ogromnemu talentowi, pracowitości, odwadze i ambicji stała się znaną i szanowaną postacią w polskim kinie. Nakręcone przez nią filmy to m.in.: „Skrzydlate Świnie”, „Kilka prostych słów”, „Bez tajemnic” czy najnowszy „Obietnica”. Pani Kazejak zawsze porusza w nich trudne tematy. Zapytana, dlaczego to robi, odpowiedziała: „Szkoda kina na tematy błahe. Rozrywkę zostawiam telewizji, kino traktuję jako instrument opisu rzeczywistości, która jest opresyjna w stosunku do jednostki. Mówię o rzeczach niełatwych po to, by stały się elementem szerszego dyskursu. Opisuję i chcę opisywać nowoczesne społeczeństwo, jakim się stajemy – z jego dobrymi stronami, ale i z niebezpieczeństwami, które ze sobą niesie”.

Reżyserka jest laureatką wielu nagród. Spośród długiej listy jej sukcesów należy wymienić: „Nagrodę Specjalną Jury” przyznaną w 2005 roku na Festiwalu Filmowym w Gdyni, „Nagrodę Polskiego Kina Niezależnego im. Jana Machulskiego” w 2007 r., nominację do nagrody Złota Kaczka w 2010 r. i wyróżnienie Jej najnowszej produkcji – filmu „Obietnica” na tegorocznym Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

Pani Anna Kazejak pracuje zarówno z aktorami profesjonalnymi, jak i z amatorami. Jest reżyserką, która realizuje coraz ciekawsze filmy i świetnie radzi sobie z każdym tematem. Na zakończenie warto przytoczyć Jej słowa, którymi opisuje swój sposób na życie: „staram się żyć tak, by ewentualnie żałować rzeczy, które zrobiłam, a nie tych, które chciałam zrobić, ale zaniechałam”.

Laureatka Honorowej Statuetki Batorego w kategorii absolwent – reżyserka, pani Anna Kazejak!